

FORMULAIRE D'INSCRIPTION – COMPETITION OFFICIELLE

Ce formulaire peut être photocopié en cas de présentation de plusieurs programmes

1. CARACTERISTIQUES DE LA FICTION

Merci de choisir la catégorie dans laquelle l'œuvre est présentée.

 Œuvre présentée en compétition Fictions de prime time (Inédite et sans exclusion de genre)

Titre original :

Téléfilm unitaire

Mini-Série (Maximum 3x90')

Spécifier le nombre de parties :

Série 1 épisode Spécifier le format (90' 52'...) :

Spécifier le n° de l'épisode :

Année de production :

 Œuvre présentée en compétition Fictions de day time, d'access et de night time (Inédite et sans exclusion de genre)

Titre original :

Série de day time ou access ou night time (1 épisode)

Spécifier le format :(26', 52' ou autre)

Episode n° :

Année de production :

 Œuvres présentée en compétition Web-fictions (Produites en 2011)

Titre original :

2. CARACTERISTIQUES DE LA PRODUCTION

Producteur de l'œuvre :

Société de production :

Adresse :

Tél : Email :

Coproducteur(s) :

Vente à l'étranger, nom de la société :

3. CARACTERISTIQUES DE LA DIFFUSION

Diffuseur :

Interlocuteur :

Tél : Email :

4. FICHE ARTISTIQUE ET TECHNIQUE DE L'OEUVRE

(Attention tous ces éléments doivent être obligatoirement remplis)

Réalisateur de l'œuvre :

Adresse personnelle :

Tél : Email :

Scénariste(s) de l'œuvre :

Adresse personnelle :

Tél : Email :

FORMULAIRE D'INSCRIPTION – COMPETITION OFFICIELLE

Scénariste(s) de l'œuvre :
Adresse personnelle :
Tél : Email :

Scénariste(s) de l'œuvre :
Adresse personnelle :
Tél : Email :

Auteur de l'œuvre originale :

Compositeur(s) :
Adresse personnelle :
Tél : Email :

Compositeur(s) :
Adresse personnelle :
Tél : Email :

Pour les deux comédiens principaux :
Nom : **Prénom :**
Adresse personnelle :
Tél : Email :

Nom : **Prénom :**
Adresse personnelle :
Tél : Email :

Noms et prénoms des autres comédiens :
.....

Directeur de la photographie :
Chef décorateur :
Ingénieur du son :
Monteur :

5. CARACTERISTIQUES DU TOURNAGE

Lieu(x) de tournage (ou pays si hors de France) :

Durée de tournage dans chaque lieu :

Avez-vous reçu un soutien financier des collectivités locales du/des lieu(x) de tournage ? Oui Non
Lesquels ?

6. COPIES DE L'OEUVRE

10 copies DVD de l'œuvre pour le Comité de Sélection

Durée exacte de la fiction présentée :

Personne à joindre pour information d'ordre technique :

Tél : Email :

Provenance de la copie confiée :

Adresse :

Tél : Email :

Adresse de retour des copies après le Festival :

FORMULAIRE D'INSCRIPTION – COMPETITION OFFICIELLE

J'ai pris connaissance du règlement du 13^{ème} Festival de la Fiction TV et je m'engage à le respecter.

Merci de retourner ce formulaire dûment rempli et signé à :

Association du Festival de la Fiction
A l'attention de Morgan STUREL
Compétition des Fictions
52, rue de Douai
75009 Paris

Contact : programmation@festival-fictiontv.com

Signature du représentant de la Société :

Cachet de la Société :

PIECES A JOINDRE AU DOSSIER DE CANDIDATURE

Selon le règlement officiel du 13^{ème} Festival de la Fiction TV, pour participer à la sélection de la Compétition Officielle 2011, le dossier de candidature doit être composé :

- Du formulaire d'inscription rempli et signé
- De 10 copies DVD de l'œuvre
- D'un court résumé de l'œuvre en français (150 mots maximum)
- D'un jeu de photos libres de droit (résolution : 300 dpi) sur support CD
- De l'autorisation signée par le diffuseur de projeter l'œuvre pendant le festival
- Du règlement des frais d'inscription :
 - 150€ HT soit 179,40€ TTC pour 1 œuvre
 - 200€ HT soit 239,20€ TTC pour 2 œuvres et plus

par chèque à l'ordre de l'Association du Festival de la Fiction

Toute œuvre présentée ne sera officiellement considérée « éligible » qu'une fois le dossier de candidature complet.

Merci de renvoyer les dossiers de candidature complets à :

Association du Festival de la Fiction
Compétition des Fictions
A l'attention de Morgan STUREL
52, rue de Douai
75009 Paris

FORMULAIRE D'INSCRIPTION – COMPETITION OFFICIELLE